



ماریا کری عرش را سیر می کند



آلن همچنین عنوان کرد که تنها مردان نیستند که دستمزدهای بالا می خواهند بلکه اما ترومن و ریز ویتسپون هم به خاطر تقاضای دستمزد بالا از حضور در فیلم وی خودداری کردند.

گفتنی است آخرین ساخته وودی آلن با نام "ویکی کریستینا بارسلونا" که در اسپانیا فیلمبرداری شده بود برای نخستین بار در جشنواره کن به نمایش درآمد.

بریتنی اسپیرز در صحنه خاکسپاری خودش



ماریا کری به خاطر ازدواج خود آن قدر خوشحال است که گویی در آسمان ها پرواز می کند. آندره لئون تالی، سردبیر مجله ووگ و دوست ماریا عنوان کرده که این خواننده ۳۸ ساله از ازدواج با نیک کانن بسیار راضی است.

او گفت: "ماریا خیلی خوشحال است. من با او صحبت کرده ام و او بسیار شاد است و در یک کلام عرش را سیر می کند."

وی همچنان ادامه داد: "من از او ای. میلی دریافت کرده ام که نشان می داد چقدر خوشحال است و واقعا مانند کسی است که در ماه عسل به سر می برد."

آندره همچنان گفت که حضور نیک در کلیپ جدید ماریا به نام "بای بای" را تاکید کرده و افزود شعر آن هم این است: "من نیک کانن را دوست دارم فقط به خاطر ماریا، به خاطر ماریا."

یک منبع آگاه و نزدیک به این خواننده گفت: "ماریا طبق برنامه هایی که قبل از ازدواجش ریخته بود عمل می کند و ازدواج او را از کارهایش باز نمی دارد."

هیچ کس با وودی آلن همکاری نکرد

ودی آلن عنوان کرد که رابرت دنیرو شانس همکاری با وی را به خاطر تقاضای دستمزد بسیار بالا که از عهده این کارگردان خارج بود، از دست داد.

این فیلمساز برنده جایزه اسکار از بازیگرانی چون رابرت دنیرو، جک نیکلسون و داستین هافمن به عنوان کسانی که سر قیمت و دستمزد او را ناامید کرده اند، نام برد.

به گزارش irasun او گفت: "تعدادی از بازیگران زن و مرد هستند که می خواهند با من کار کنند اما وقتی به آنها پیشنهاد داده می شود یا بر سر پروژه دیگری هستند و یا با قیمت پیشنهادی من توافق نمی کنند." وی همچنین ادامه داد: "بارها اتفاق افتاده که این بازیگران در شرایطی بوده اند که به پول نیاز داشتند و با حقوقی معادل ۴ یا ۵ میلیون پوند راضی به همکاری شده اند اما این بار نتوانستم دنیرو، نیکلسون و یا هافمن را راضی کنم."

آلن ۷۲ ساله اغلب فیلم هایش را با هزینه های بسیار پایین در حدود ۷ یا ۸ میلیون پوند ساخته است. او می خواست که از حضور تام هنکس و یا جک نیکلسون در نقش اصلی در فیلم جدیدش به نام "نفرین عرق" بهره ببرد که هر دو وی را نا امید کردند.

این خواننده ۲۶ ساله در آرامگاه هنرمندان هالیوودی از مقبره ماریلان مونرو و رودلف والتینو که یک بازیگر ایتالیایی است دیدن می کرد که تصمیم گرفت در یکی از قبرها بخوابد و استراحت کند.

به گزارش irasun یک منبع آگاه به روزنامه دیلی استار گفت: "بریتنی خیلی به مونرو علاقه دارد و اغلب از آرامگاه او دیدن می کند. او از طرفداران مونروست و اخیرا هم در حال خواندن کتابی راجع به اوست."

وی همچنین ادامه داد: "وقتی بریتنی مقبره رودلف والتینو را دید جیغ کشید و گفت که یکی هم او می خواهد. وی به همراهانش گفت که حالا حالا قصد مردن ندارد و این قبر را برای ۱۰۱ سالگی خود می خواهد."

بریتنی که به خاطر بعضی مشکلات و مسایل از دیدن فرزندانش محروم شده بود بعد از مرخصی از بیمارستان درصدد است تا کمی به زندگی خود برسد و تاکنون توانسته حق دیدارهای گاه به گاه با فرزندانش را به دست آورد.



زندگی شخصی جنیفر لویز فیلم می شود.

قرار است که جنیفر لویز در برنامه تلویزیونی از زندگی خودش بازی کند.

خواننده ترانه "I'm Real" که اخیرا از همسرش مارک آنتونی صاحب دو فرزند به نام های مکس و امی شده است، به دوربین ها این اجازه را داد که وارد زندگی شخصی وی شوند و از چگونگی وقایع و مشکلات زندگی حرفه ای و وظایف مادری وی فیلم تهیه کنند.

جنیفر که همچنین این سریال را برای کانال TLC شبکه های امریکا تولید خواهد کرد، افزود: "من بی صبرانه منتظر هستم که هر چه زودتر ساخت این سریال آغاز شود."

آنجلا میتس، نماینده کانال TLC گفت: "جنیفر به طرز فوق العاده ای به زندگی عشق می ورزد و الگوی مناسبی برای مخاطبان برنامه ما خواهد بود."

این سریال همچنین به تولید عطرهای جدیدی توسط شرکتی که جنیفر صاحب آن است می پردازد. جنیفر ۳۸ ساله در میان صف طویل بازیگران جدیدترین فردیست که قرار است از زندگی برنامه ای واقعی تهیه شود.

قوانین دست و پاگیر

جنیفر لویز و مارک آنتونی



هالیوودی نیست که نسبت به بچه هایش تا این اندازه وسواس دارد. جیونت پالترو هم بعد از به دنیا آمدن دخترش اپل و پسرش موسز دچار چنین وسواسی شده بود. این بازیگر که با کریس مارتین ازدواج کرده بود تا زمانی که فرزندانش نوزاد بودند به هیچ کس اجازه نمی داد که آنها را در آغوش بگیرد مگر این که قبلا به استفاده از مواد شوینده وژه چرک و آلودگی را از خود دور کرده باشد.

او همچنین اصرار داشت که ملاقات کنندگان قبل از ورود به خانه وی در لندن حتما کفش هایشان را بیاورند.

جنیفر و مارک به تازگی برای مراقبت از فرزندانشان ۶ بادی گارد استخدام کرده اند. لازم به ذکر است که حقوق هر یک از آنها ۶۰۰۰۰۰ دلار است.

علاوه بر این بادی گاردها که ۲۴ ساعته از دوقلوها مراقبت می کنند، جنیفر و مارک در تمام اتاق ها دوربین های مدار بسته نصب کرده اند. نام های "مکس" و "امی" به عنوان اسامی این بچه ها رسماً ثبت شد.

جنیفر لویز از زمانی که مادر شده به طرز عجیبی از میکروب ها می ترسد. خواننده ترانه "به درستی انجام بده" که بسیار می ترسد مبادا میکروب ها به دوقلوهایش آسیب برسانند، از کسانی که می خواهند وارد اتاق کودکان شوند خواسته است که دست های خود را با یک لوسیون که میکروب ها را از بین می برد، پاک کنند.

جنیفر لویز و همسرش مارک آنتونی آنقدر نگران آلودگی و موجودات ذره بینی هستند که از کسانی که می خواهند این دو کودک را ببینند خواسته اند که از ماسک های ویژه استفاده کنند. ستاره فیلم "مادر شوهر هیولا" تنها بازیگر

مایکل جکسون با همه فرزندانش قطع ارتباط کرده است.

شونده ها حاکی از آن است که مایکل جکسون ورود فرزندانش به استودیوی ضبط را غدغن کرده است. خواننده ترانه "تریلر" که در صدد است با تولید آلبومی جدید به موفقیت های پیشین دوباره دست یابد، از هر عاملی که ممکن است تمرکز وی را بر هم بزند اجتناب می کند حتی فرزندانش و از ورود سه فرزند ۱۱، ۱۰ و ۶ ساله اش به نام های پرنس مایکل، پاریس و پرنس مایکل ۲ به استودیوی ضبط جلوگیری می کند.

یک منبع نزدیک به این خواننده گفت: "مایکل به فرزندانش اجازه نمی دهد که وارد استودیوی ضبط شوند. ضبط این آلبوم برای او بسیار مهم است و نمی خواهد هیچ عاملی تمرکز وی را بر هم زند." این هنرمند ۴۸ ساله که زمانی شایعه شده بود با گریس روآرامبا، پرستار فرزندانش در ارتباط است نمی خواهد که تا اتمام این آلبوم با هیچ کس در ارتباط باشد.

این منبع در گفتگو با روزنامه نیویورک پست افزود: "او نمی خواهد که تا پایان یافتن این آلبوم با هیچ زنی در ارتباط باشد و حتی تمایل به دیدن پرستار بچه هایش هم ندارد."